



GALERÍA ESTÉREO

Oswaldo González Aguiar

Oswaldo González (Camagüey, Cuba, 1982), graduado del Instituto Superior de Arte (ISA) en 2006, La Habana, vive y trabaja en Madrid, España. Su obra se distingue por la representación de espacios interiores con los que establece algún tipo de vínculo afectivo o historia personal. Le interesan las capacidades expresivas que, a nivel visual y sensorial, pueden alcanzarse mediante un material considerado desechable, como la cinta adhesiva, así como el deseo de construir nuevas situaciones y experiencias a partir de la intervención en espacios físicos. Del mismo modo, la pintura constituye para él un medio expresivo fundamental: un espacio de contemplación, técnica y pensamiento donde amplía su investigación sobre la memoria, la luz y la arquitectura emocional que habita sus imágenes.

Entre sus principales exposiciones personales destacan: Estados (2024, Galleria Continua, La Habana); Restauración (2023, Galerie Aveline, París, Francia); Apuntes de San Lorenzo (2023, Galleria Continua, Roma); La Casa del Salto (2022, Tenuta Casenuove, Italia); Viaje (2021, San Gimignano, Italia); Ámbar (2020, Fondation NC-Arte, Bogotá, Colombia); El principio de todo (2019, Galería Servando, La Habana); Autofagia (2016, Galería Servando, La Habana).

Su obra ha formado parte de exposiciones colectivas como: Kaleidoscopes: contemporary perspectives (2024, Galleria Continua, Les Moulins, Francia); Desvíos urbanos (2023, Galleria Continua, São Paulo, Brasil); Helborg (Pop-up space, São Paulo, Brasil); The Ability to Dream (2022, Galleria Continua, San Gimignano, Italia); La Brèche y Truc a faire (2021, Galleria Continua, París, Francia); Maintenant ou Jamais! Proyecto especial (2021, Ardian, París, Francia); Mirador Circular (2020, Galleria Continua, La Habana); Umbrales (2019, Galleria Continua, La Habana); Art of Treasure Hunt (Toscana, 2019); Ola Cuba (2018, Gare de Saint-Sauveur, Lille); Diamante en bruto (2018, Galleria Continua, La Habana); Cuba mi amor (2017, Galleria Continua, Les Moulins, Francia); ¿Soy Cuba? (2017, Palazzina dei Bagni Misteriosi, Milán); Nido sin árbol (2017, Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba, La Habana). En 2018 obtuvo una residencia en Residency Unlimited, Nueva York, otorgada por la Rockefeller Brothers Fund, y recibió el Premio de Adquisición al Mejor Artista Emergente en la feria Zona Maco, Ciudad de México. El año pasado se presentó un proyecto especial con su obra — que incluyó una residencia artística— en Nueva Delhi, dentro del marco de la India Art Fair.



ESTÉREO

Selected Shows

2025

- Serendipia, Galeria Estéreo, México

2024

- Estados, Galleria Continua, Havana

2023

- Restauración, Galerie Aveline, Paris, France
- Special project at Capri Palace Jumeirah, Italy
- Apuntes de San Lorenzo, Galleria Continua, Rome, Italy

2022

- La casa del Salto, Tenuta Casenuove, Italy

2021

- Viaje, Galleria Continua, San Gimignano, Italy

2020

- Ámbar, NC-Arte, Bogotá, Colombia

2019

- El principio de todo, Galería Servando, Havana, Cuba

2018

- El principio de todo, Galería Servando, Havana,
- Zsona MACO. Galería Servando, Mexico City

2017

- Zsona MACO, Galería Servando, Mexico City

2016

- Autofagia, Galería Servando, Havana, Cuba

2014

- Como es lo que es, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havana

2012

- Una escena doméstica, Cine 23 y 12, colateral 11na Bienal de La Habana, Havana, Cuba



Silencio anterior, 2025



Solo tú, 2025

ESTÉREO

Selected group shows

2023

- Desvíos urbanos, Galleria Continua, Sao Paolo ,Brazil
- Helborg, pop up space, Sao Paolo, Brazil

2022

- CUBA IS IN, Project at Isabelle Nahum Residence, Paris, France
- The Ability to dream, Galleria Continua, San Gimignano, Italy
- Project at Casa Eminente, Paris, France.

2021

- Maintenant ou Jamais! Special project, Ardian, París, Francia
- Truc a faire, Galleria Continua, París, Francia
- La Brèche, Galleria Continua, Paris, Francia

2020

- Mirador Circular, Galleria Continua, La Habana, Cuba
- Cuba Talks, Peyrassol, Francia
- Cuba mi amor, Galerie Mitterrand, París, Francia

2019

- Umbrales, Galleria Continua, Havana, Cuba
- Art of the treasure hunt, Castello di Brolio, Toscana, Italy
- HB, Exposición colateral a la 13 Bienal de La Habana, Cuba



Cuatro horizontes, 2024

Prices

- Prizes for JSA architects for emerging artists from Zsona MACO, Mexico City, Mexico
- 2019-Residency Unlimited, New York, USA

ESTÉREO



La decisión, 2025

ESTÉREO